

DAVID LINDORFER




Fr 7.11.

David Lindorfer - Nylon Crossover Guitar

Sechs Nylonsaiten. Das ist alles was David Lindorfer braucht für eine Musik, die gar nicht so leicht zu beschreiben, geschweige denn einzuordnen ist. Gnadlos treibender Groove trifft auf süffige Melodien und Harmonien mit doppeltem und dreifachem Boden. Die Energie des Fingerstyle und die Freiheit des Jazz verneigen sich vor der Schönheit der klassischen Gitarre. Perkussive Knallerstücke stehen neben schlicht schönen Balladen. Letztlich ist es aber doch ganz einfach, das Feeling für die Musik das dem Zuhörer bleibt. Und so verwundert es auch nicht, dass der junge Oberösterreicher als einer der spannendsten Newcomer der akustischen Gitarrenszenen gilt.

David Lindorfer studierte klassische Gitarre in Linz, sowie Gitarre/Worldmusic in Dresden. Er konnte 2007 den größten Wettbewerb für Fingerstyle-Gitarre in Europa „Open Strings“ gewinnen. 2009 folgte die Auszeichnung mit einem „European Guitar Award“. Die Debut CD „between places“ wurde 2010 von dem renomierten Label „Acoustic Music Records“ veröffentlicht und von der Kritik unter anderem als „echte Perle“ (Folker) gefeiert.

Bei unseren Veranstaltungen ist der Eintritt frei. Für die Leistung der KünstlerInnen wird der  (HUTkultur) herungereicht.

Diese Einnahmen kommen zur Gänze den ausübenden KünstlerInnen zugute.

Einlass eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung.

Das Team der HUTkultur freut sich auf Ihr Kommen!



Verein **HUTkultur**
Maria Wolschart 1
A-9313 St. Georgen am Längsee

Tel: 0699 10209579 (Manfred Sumper)
E-Mail: info@hutkultur.at
www.HUTkultur.at



Anfahrt:

Von St. Veit/Glan auf der Schnellstraße S37 Richtung Friesach. Ausfahrt 278 (Hüttenberg) abfahren und kurz danach rechts einbiegen, lt. Beschilderung wieder rechts Richtung Maria Wolschart.



Kulturreferat
St. Georgen am Längsee

PROGRAMM 09-11 2014



SEPTEMBER
OKTOBER
NOVEMBER

THOMAS GOSCHAT



Fr 5.9.

THOMAS GOSCHAT + DIE WIEGE DER MENSCHHEIT

Der Kärntner Liedermacher Thomas Goschat und seine Band verknüpfen Internationales mit Heimischem, und das mit eigenen Texten, im Dialekt. So entstehen Bilder von Dingen, die sie beeindrucken und bewegen. Sie nehmen ihr Publikum mit auf eine Reise durch die unterschiedlichsten Stimmungen, von kritisch über lustig bis romantisch.

Die Wiege der Menschheit, das sind ganz spezielle Musiker, die es verstehen mit ihrem Können und Ihrer Intuition, den Liedern von Thomas Goschat eine neue Dimension zu geben. Das ist nicht Austropop, das ist nicht Country – das ist AUSTROFOLK!

Thomas Goschat: Gesang, Gitarre
Herbert Brandstätter: Gitarren
Michael Golautschnig: Drums

<http://www.goschat.eu>

MONIKA STADLER



Fr 26.9.

Die Musikerin und Komponistin aus Wien zählt zu den interessantesten und kreativsten Solo-Harfenistinnen Europas. Sie studierte in Wien Klassik, und in Boston (USA) Jazz, wo sie mehrere Preise bei internationalen Jazzharfenwettbewerben gewann.

Durch ihre Virtuosität, ihre innovativen Eigenkompositionen und der Vielfalt an Stilrichtungen ist die Künstlerin mit ihrer Harfe sowohl in der traditionellen Konzert - als auch Jazz - und Folkzene in Europa, Asien und Amerika ein gern gesehener Gast. Bisher veröffentlichte sie 10 CD's, sowie mehrere Notenbücher.

Musik, welche für die Harfe geschaffen ist: virtuos, gefühlvoll, innovativ, rhythmisch und meditativ, mit Elementen aus Klassik, Jazz, Worldmusik und freier Improvisation.

<http://www.harp.at>

7th SCOTTISH COLOURS -Tour

So 5.10.



BREABACH (SCO)

DIE schottische Supergroup, begeisterte bei Peter Gabriels WOMAD-Festivals in Australien und Neuseeland im heurigen März jeweils 30.000 Fans als Top-Act! Auch in den USA und Kanada wird das Quintett als "dynamischste Band der britischen Inseln" bejubelt. Von gleich zwei Highland Pipes getriebene Tunes (Calum MacCrimmon & James Mackenzie, die auch Flöten, Gesang und Bouzouki beisteuern), und wunderschöne Lieder der Geigerin/Sängerin Megan Henderson und des Sängers/Gitarristen Ewan Robertson werden von James Lindsay am akkustischen Bass getragen, und verweben sich zu einem selten gehörten Sound-Teppich der Extraklasse.



MAEVE MCKINNON BAND (SCO)

Meav McKinnon ist schlicht eine der wundervollsten Sängerinnen der Szene. Ihre letzte CD „Once Upon an Olive Branch“ ist ganz „großes Musik-Kino“ mit Botschaft!

Das Album ist sehr politisch geprägt, kein Wunder, ist Maeve doch in einem sehr rauen Arbeiter-Bezirk von Glasgow aufgewachsen, und wurde von ihren politisch aktiven Eltern von Kindesbeinen an zu Protestmärschen mitgenommen. Heute zählt MAEVE MCKINNON zu den wichtigsten VertreterInnen des „new Gaelic movement“ und wird vom „Celtic Connections“-Festival alljährlich mit Konzept-Abenden beauftragt. Begleitet wird sie am Piano und Akkordeon von Angus Lyon sowie an der Gitarre von Ross Martin, der schon mit der Gruppe Dàimh in der Hutkultur zu Gast war.

<http://breabach.com> | <http://www.maevemackinnon.com>

Alle Veranstaltungen beginnen um 20.00 Uhr