

Laut:Los




Fr 5.5.

Der junge Vorarlberger Musiker, Komponist und Texter **Philipp Lingg** gewann mit „Vo Mello bis ge Schoppornou“ den Amadeus Austrian Music Award für den Song des Jahres 2012. Damals war er noch Frontmann des äußerst erfolgreichen „Holstuoarmusigbigbandclubs“, den er mittlerweile hinter sich gelassen hat, um mit seinem aus Oberösterreich stammenden kongenialen Studienkollegen **Christoph Mateka**, das Duo „Laut:Los“ ins Leben zu rufen. Laut:Los interpretieren beinahe jede Art von Musik, die sie anspricht so, dass sie einen eigenen Charakter bekommt, und so den „lautlosischen“ Stil repräsentiert. Ihr Repertoire erstreckt sich auf Genres wie Klezmer, Volksmusik, Schlager, Rockmusik, ...

In der Hutkultur werden die beiden Ausnahmemusiker unterstützt durch den ebenfalls aus Vorarlberg stammenden Kirchenorganisten und Chorleiter **Arnold Meusburger** am Keyboard. Man darf also gespannt sein.

Philipp Lingg: Gesang, Gitarre, Akkordeon, Posaune  
Christoph Mateka: Violine, Klavier  
Arnold Meusburger: Keyboard

www.HUTkultur.at

Bei unseren Veranstaltungen ist der Eintritt frei. Für die Leistung der KünstlerInnen wird der  (HUTkultur) herumgereicht.

**Diese Einnahmen kommen zur Gänze den ausübenden KünstlerInnen zugute.**

Einlass eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung.

**Das Team der HUTkultur freut sich auf Ihr Kommen!**



Verein **HUTkultur**  
Maria Wolschart 1  
A-9313 St. Georgen am Längsee

Tel: 0699 10209579 (Manfred Sumper)  
E-Mail: info@hutkultur.at  
www.HUTkultur.at



Anfahrt:

Von St. Veit/Glan auf der Schnellstraße S37 Richtung Friesach. Ausfahrt 278 (Hüttenberg) abfahren und kurz danach rechts einbiegen, lt. Beschilderung wieder rechts Richtung Maria Wolschart.

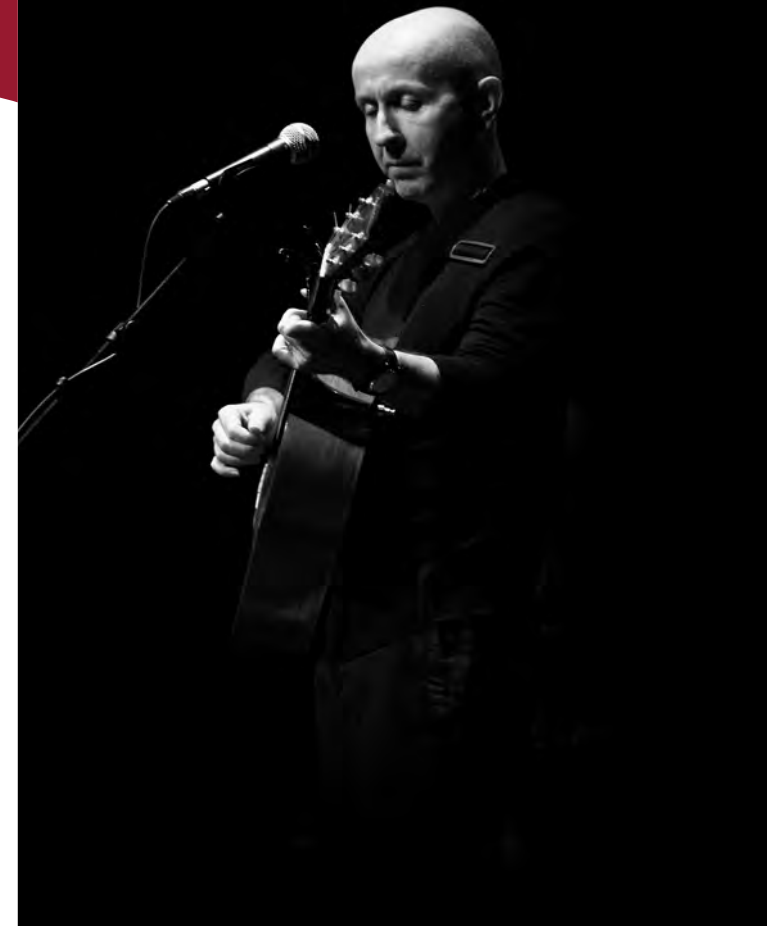


Kulturreferat  
St. Georgen am Längsee

PROGRAMM 03-05 2017



MÄRZ  
APRIL  
MAI



## KIERAN GOSS



So 5.3.

### KIERAN GOSS (IE)

#### With Special Guest Annie Kinsella

Der Singer/Songwriter Kieran Goss ist einer der führenden Musiker Irlands und mittlerweile so etwas wie eine Institution.

Seine mit Platin veredelten Alben (u.a. „Red Letter Day“ & „Worse Than Pride“) und seine großartigen Songs überzeugen Fans rund um den Globus.

Live auf der Bühne entfaltet sich das ganze Können des charmanten Entertainers. Er überzeugt nicht nur durch seine außergewöhnliche Stimme und sein präzises Gitarrenspiel, sondern gewinnt durch seine augenzwinkernden Ansagen das Publikum für sich.

Dies verspricht ein intimer und unvergesslicher Abend zu werden, denn jeder, der ein Konzert dieses Ausnahmemusikers erlebt hat, wird bestätigen:

**Kieran Goss spielt großartige Songs, dargeboten aus tiefstem Herzen mit charmanter Liebenswürdigkeit und spitzbübischen Humor.**

## 17th Guinness Celtic Spring Caravan



WILL POUND and  
EDDY JAY (GB)

SO 12.3.

Dieses Duo gehört mit zum Spektakulärsten was die junge traditionelle Musikszene derzeit zu bieten hat, kann mit ruhigem Gewissen EINZIGARTIG bezeichnet werden und lässt sich am besten als „Folk-Jazz Orkan“ beschreiben!

WILL POUND wird von Fachpresse und Kritikern als einer der weltbesten zeitgenössischen Mundharmonika-Virtuosen betitelt und auch Akkordeonist EDDY JAY ist ein Meister seines Instruments, der diesem geradezu orchestrale Klänge zu entlocken vermag. Ihre Debut-CD „Ignite“ schlug 2016 wie eine Rakete ein und wurde von sämtlichen Fachmagazinen gefeiert.



FOURTH MOON (A/F/SCO/I)

Eine Band, formiert durch vier außergewöhnliche Musiker-Persönlichkeiten, die, obwohl sie nicht in keltische Musik hineingeboren wurden, sich dennoch dem Ziel verschrieben haben, zu den Besten dieses Genres zu gehören.

Mit fünf „All Britain“ Titeln, einem 2016 BBC Radio Scotland „Young Musician of the Year“ Award, 2015 BBC Radio 2 „Young Folk Award“ Gewinner, 2015 MG ALBA „Up and Coming Artist of the Year“, Nomination und einigen internationalen Dudelsackmeisterschaftstiteln auf ihrem Konto, haben die jungen Musiker aus Frankreich, Italien, Österreich und Schottland eindrucksvoll bewiesen, dass sie halten was sie versprechen.



Fr 7.4.

### CARINTHIA SAXOPHONQUARTETT (A)

Das „Carinthia Saxophonquartett“ mit den Musikern Gilbert Sabitzer (Sopran- und Altsaxophon), Gerhard Lippauer (Altsaxophon), Rudolf Kaimbacher (Tenorsaxophon) und Günter Lenart (Baritonsaxophon) besteht bereits seit 1988.

Neben zahlreichen Auftritten in Österreich absolvierte das Quartett Konzertreisen nach Australien, Ägypten, Bosnien, Dänemark, Großbritannien, Italien, Polen, Slowenien, in die Türkei und in die USA.

Das Carinthia Saxophonquartett, bekannt für außergewöhnliche Programmgestaltungen - seien es Uraufführungen oder originelle Schubert-Interpretationen, hat sich für die HUTKULTUR einen liebevoll zusammengestellten Querschnitt aus seinem reichhaltigen Repertoire vorgenommen.

**Sozusagen ein „Best Of“ der vergangenen Jahrzehnte und ein „Hut ab“ vor der Hutkultur!**

Alle Veranstaltungen beginnen um 20.00 Uhr