

www.HUTkultur.at

## Thomas Goschat



Fr 6.9.

### Thomas Goschat (A)

Thomas Goschat schreibt seine Lieder selbst – im Kärntner Dialekt oder eher in der Kärntner Umgangssprache.

Mit spitzer Feder und einer gehörigen Portion Wortwitz setzt er sich mit wichtigen Themen seiner Heimat und unserer Zeit auseinander und bringt das Publikum dazu, mit- und selbst weiter zu denken.

Er ist kritisch, manchmal auch politisch – aber niemals parteipolitisch oder untergriffig. Er ist ein begnadeter Entertainer, mit starker Bühnenpräsenz. Er ist satirisch, komisch – mit einem Augenzwinkern.

Und lustig ist er – aber nie „fürs Bierzelt“

www.goschat.eu

Bei unseren Veranstaltungen ist der Eintritt frei. Für die Leistung der KünstlerInnen wird der Hut (HUTkultur) herumgereicht.

Diese Einnahmen kommen zur Gänze den ausübenden KünstlerInnen zugute.

Einlass eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung.

Das Team der HUTkultur freut sich auf Ihr Kommen!



Verein HUTkultur  
Maria Wolschart 1  
A-9313 St. Georgen am Längsee

Tel: 0699 10209579 (Manfred Sumper)  
E-Mail: info@hutkultur.at  
www.HUTkultur.at



Anfahrt:

Von St. Veit/Glan auf der Schnellstraße S37 Richtung Friesach. Ausfahrt 278 (Hüttenberg) abfahren und kurz danach rechts einbiegen, lt. Beschilderung wieder rechts Richtung Maria Wolschart.



Kulturreferat  
St. Georgen am Längsee



Markus Schnobrich  
Mobil: +43 650 73 97 222  
Mail: office@mark-farben.at  
9130 Wabelsdorf • Senatorensr. 55

© www.werkbox.at | Titelbild: © Moritz Weiß

PROGRAMM 07-09 2019



JULI  
AUGUST  
SEPTEMBER



## Trenev & Weiß



Fr 5.7.

Moritz Weiß: Klarinette, Bassklarinetten, Gesang  
Ivan Trenev: Akkordeon  
Maximilian Kreuzer: Kontrabass

<http://www.moritzweiss.at>

## Trenev & Weiß (MKD/A)

„**KlezTango and Beyond**“ nennt dieses Duo sein Programm, bei dem Klarinette und Akkordeon, zwei beste Freunde der kammermusikalischen World Music, in klingenden Dialog treten.

Was die Klarinette Lachendes, Seufzendes und Krächzendes ausdrückt, untermalt das Akkordeon mit weichen, kristallklaren Klängen bis hin zu rhythmisch verspielten Melodien.

Trenev und Weiß widmen sich virtuos und voller Hingabe zwei wunderbaren musikalischen Spielarten und spielen deren Gemeinsamkeiten frei – dem Tango und dem Klezmer.

Im April 2019 erscheint ihr Debut - Album „KlezTango“ bei Lotus Records. Unter anderem spielt das frisch gegründete Duo beim Internationalen Akkordeonfestival Vienna und tourt im Sommer 2019 durch Osteuropa und Nordamerika.

In der Hutkultur werden die zwei unterstützt durch Maximilian Kreuzer am Kontrabass.



Alle Veranstaltungen beginnen um 20.00 Uhr

## „Bluesbreakers light“



Fr 9.8.

## „Bluesbreakers light“ (A)

*Chicago und New Orleans lassen grüßen!*

Die „Bluesbreakers light“ - 3/5 der legendären Kärntner „Bluesbreakers“ - verstehen es „the devil's music“ in den Variationen vom Chicago Blues bis zum Mississippi Delta Blues aus New Orleans als Trio zum Kochen zu bringen.

Auch die traurige Süße des Tex-Mex Blues ist ihnen nicht fremd. Die Presse schreibt nicht umsonst: „If that band don't get you movin', consult your doctor, maybe you're dead!!“

Dieter Themel: vocals, percussion  
Jörg Friessnegg: guitar, dobro, vocals  
Arthur Ottowitz: harmonica, accordion, vocals